

14oraitaliana[®]

Spirito Eclettico

Eclectic Spirit

TARGET GROUP

**CE
RSA
IE
2016_REPORT**

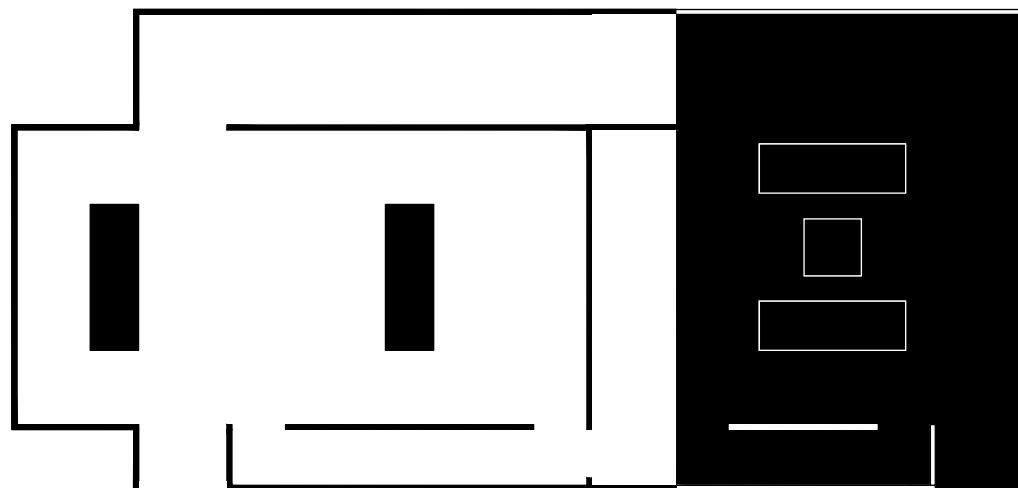
14oraitaliana®

Spirito Eclettico

Eclectic Spirit

TARGET GROUP

**CE
RSA
IE
2016_REPORT**



14oraitaliana®

Spirito Eclettico

Eclectic Spirit

TARGET GROUP

14oraitaliana nasce per dare risposte diverse a chi cerca soluzioni estetiche alternative alla ceramica tradizionale. I prodotti si distinguono per la forte originalità e rappresentano un'interessante lettura e interpretazione dei segnali della contemporaneità.

Lo spirito eclettico che anima il marchio ha valorizzato la tendenza a non prediligere un unico mood ma a ispirarsi a fonti diverse e a cogliere stimoli in campi differenti quali arte, design, fashion, street style per cercare nuove armonie e nuovi equilibri estetici.

Il risultato è un contenitore di materiali eterogenei, versatili, divertenti, a volte stravaganti: una sintesi di tradizione, tecnologia e innovazione in cui gres e materie naturali sono in dialogo.

14oraitaliana was created to give different answers for those looking for alternative aesthetic solutions to traditional tiles. Products stand out for their strong originality and represent an interesting way to interpret contemporary signs.

The eclectic spirit lighting up the brand shows off the flair not only to prefer one mood but to inspire to different sources and to seize inspirations from different fields, such as art, design, fashion and street style to create new harmonies and new aesthetical balances.

The result is a container of heterogeneous, versatile, fun and sometimes extravagant materials: a synthesis among tradition, technology and innovation where porcelain stoneware and natural materials are in a dialogue.

14oraitaliana®

TARGET GROUP

NONÈ

La Regione è il primo
immagine di 14oraitaliana
alla presentazione
in modo a parte alla
tradizione mediterranea
un'effettiva rivisitazione che
rinvoca con un linguaggio
breve e originale un tipo di
design classico e raffinato.

La Regione è 14oraitaliana
carboni fossili in natura
fatti con attenzione e in
l'attesa di un futuro
e a cominciare la missione
per un futuro, lungo e
un tipo di design, che
di un futuro e un futuro.

fuorif

NONè



Ambra MIX



PER CHI
DEVE
CONSERVARE
IL SUO
INTELLIGENTE
INTELLIGENTE
INTELLIGENTE



PER CHI
DEVE
CONSERVARE
IL SUO
INTELLIGENTE
INTELLIGENTE
INTELLIGENTE

NONè



PER CHI
DEVE
CONSERVARE
IL SUO
INTELLIGENTE
INTELLIGENTE
INTELLIGENTE

PER CHI
DEVE
CONSERVARE
IL SUO
INTELLIGENTE
INTELLIGENTE
INTELLIGENTE

PER CHI
DEVE
CONSERVARE
IL SUO
INTELLIGENTE
INTELLIGENTE
INTELLIGENTE

PER CHI
DEVE
CONSERVARE
IL SUO
INTELLIGENTE
INTELLIGENTE
INTELLIGENTE

PER CHI
DEVE
CONSERVARE
IL SUO
INTELLIGENTE
INTELLIGENTE
INTELLIGENTE

PER CHI
DEVE
CONSERVARE
IL SUO
INTELLIGENTE
INTELLIGENTE
INTELLIGENTE



XO è un progetto che gioca con la grafica
avanzata nel pattern elementari e
che si sviluppa su di un unico formato 20x20
in tre diverse colorazioni:
OCEANO, AMARANTO, FANGO.

XO è un progetto che gioca around
graficamente con tre basic patterns and is
developed in a single size in three different
colours: OCEANO, AMARANTO, FANGO.



Lo STUDIO Design

Le Riggie

È il personale
14oraitaliana
tazioni
egate alla
editerranea:
visitazione che
un linguaggio
inale un'idea di
ica e raffinata.

is **14oraitaliana**
nape to majolica
sociated with the
in tradition:
ary re-visitation
s, through a fresh
language, the idea
and classical decor.



NONè



Ferro Micro



NONè



PIETRA

GRANIGLIA

LISCIO

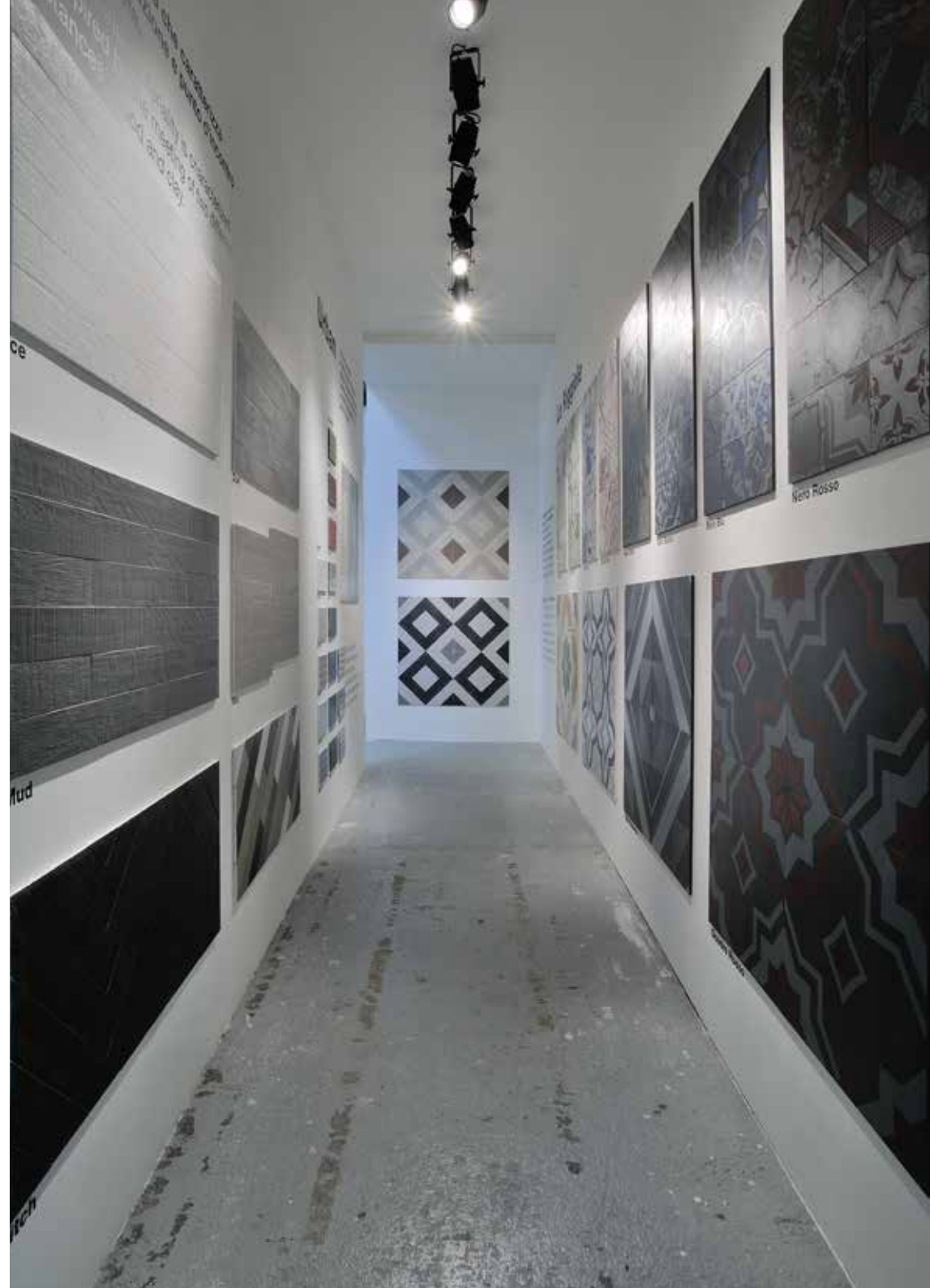
XO



XO è un progetto che gioca con la grafica attraverso sei pattern elementari e che si sviluppa su di un unico formato 20x20 in tre diverse colorazioni: OCEANO, AMARANTO, FANGO.

XO is a project that plays around graphically with six basic patterns and is developed in a single size in three different colours: OCEANO, AMARANTO, FANGO.





Raw

LO STUDIO Design

Raw nasce dalla
relazione di materie a
granulometria differente
proposte in 4 colori e
2 scale dimensionali:

Raw is born from the
relation of materials with
differently sized grains in
4 colours and
2 dimensional scales:

micro
macro

Raw

Pietra Micro

Terra Macro

Raw nasce dalla relazione di materie a granulometria differente proposte in 4 colori e 2 scale dimensionali:

Raw is born from the relation of materials with differently sized grains in 4 colours and 2 dimensional scales:

micro
macro

Raw

Pietra Macro

Gesso Macro

Ferro Macro

Ferro

Raw

Pietra Micro

Terra Macro

Raw nasce dalla
relazione di materie a
granulometria differente
proposte in 4 colori e
2 scale dimensionali:

Raw is born from the
relation of materials with
differently sized grains in
4 colours and
2 dimensional scales:

**micro
macro**



Raw

2 scales
Raw is born
relation of material
differently sized grains in
4 colours and
2 dimensional scales:

micro

macro



NONè

LO STUDIO Design

**Legni, intonaci,
cementi e graniglie
in colori sepiati
e superfici usurate
dal tempo.**

Wood, plaster,
concrete and grit in
sepia-coloured
tones and surfaces
worn by time.

Legni, intonaci,
cementi e graniglie
in colori seppiate e
superfici usurate
dal tempo.



Pomice MIX



Carbone MIX

NONè

LO STUDIO Design



Pomice



Ambra



NONè



Legni, intonaci,
cementi e graniglie
in colori seppiati e
superfici usurate
dal tempo.

Carbone MIX



Wood, plaster,
concrete and grit
in sepia-coloured
tones and surfaces
worn by time.

Pomice MIX



NONè



Raw



Raw nasce dalla
relazione di materie a
granulometria differente
proposte in 4 colori e
2 scale dimensionali.

Raw is born from the
relation of materials with
different sized grains in
4 colours and
2 dimensional scales.

micro
macro



Legni, intonaci,
cementi e graniglie
in colori seppiati e
superfici usurate
dal tempo.



Pomice MIX

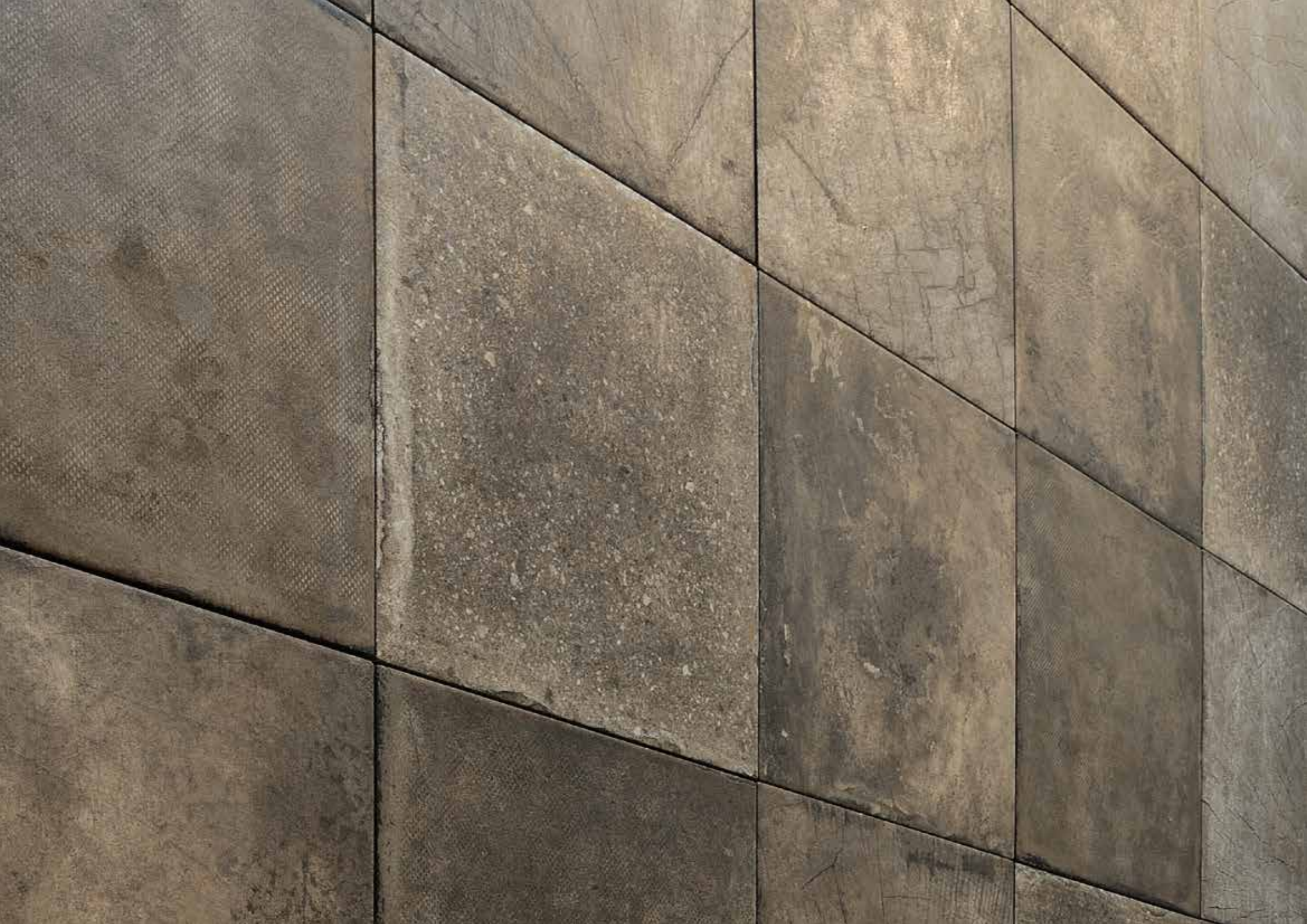
Wood, plaster,
concrete and grit
in sepia-coloured
tones and surfaces
worn by time.

Carbone MIX









XO

XO è un progetto che gioca con la grafica attraverso sei pattern elementari e che si sviluppa su di un unico formato 20x20 in tre diverse colorazioni: **OCEANO, AMARANTO, FANGO.**

XO is a project that plays around graphically with six basic patterns and is developed in a single size in three different colours: **OCEANO, AMARANTO, FANGO.**

Xo



XO è un progetto che gioca con la grafica attraverso sei pattern elementari e che si sviluppa su di un unico formato 20x20 in tre diverse colorazioni: **OCEANO, AMARANTO, FANGO.**

XO is a project that plays around graphically with six basic patterns and is developed in a single size in three different colours: **OCEANO, AMARANTO, FANGO.**

Amaranto



DISTANTI



UNITI



INCONTRI

Fango



DISTANTI



INCONTRI



UNITI

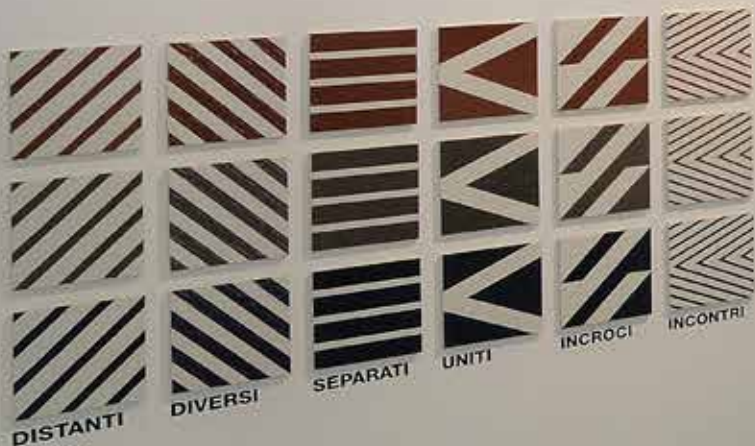
Oceano



SEPARATI



INCROCI



Raw

Il progetto Raw è un'opera di arte contemporanea che si sviluppa su di un unico formato 20x20 in tre diverse colorazioni: OCEANO, AMARANTO, FANGO. Il progetto è un'opera di arte contemporanea che si sviluppa su di un unico formato 20x20 in tre diverse colorazioni: OCEANO, AMARANTO, FANGO. Il progetto è un'opera di arte contemporanea che si sviluppa su di un unico formato 20x20 in tre diverse colorazioni: OCEANO, AMARANTO, FANGO.



xo is a pre,
graphically with
developed in a single size
colours: OCEANO, AMARANTO,

xo



Amaranto



DISTANTI



UNITI



INCONTRI

Le Riggiole

Le Riggiole è il personale omaggio di **14oraitaliana** alle pavimentazioni in maiolica legate alla tradizione mediterranea: un'attuale rivisitazione che rinnova con un linguaggio fresco e originale un'idea di decoro classica e raffinata.

Le Riggiole is **14oraitaliana** personal homage to majolica floor tiles associated with the Mediterranean tradition: a contemporary re-visitation that refreshes, through a fresh and original language, the idea of a refined and classical décor.

Le Riggiole è il personale omaggio di **14oraitaliana** alle pavimentazioni in maiolica legate alla tradizione mediterranea: un'attuale rivisitazione che rinnova con un linguaggio fresco e originale un'idea di decoro classica e raffinata.

Le Riggiole is **14oraitaliana** personal homage to majolica floor tiles associated with the Mediterranean tradition: a contemporary re-visitation that refreshes, through a fresh and original language, the idea of a refined and classical décor.

Le Riggiole



Bianco Giallo



Bianco Verde



Bianco Blu



Bianco Rosso



Bianco Nero



Bianco Grigio



Bianco Chiaro



Blu



Nero



Nero Rosso

Nero Blu

Nero Bianco

Nero Verde

Nero Giallo

Nero Rosso

Nero Verde

tto Giallo

Quadro Blu

fuori



Bianco Giallo



Bianco Verde





Bianco Blu



Bianco Rosso



Nero



Urban

**Piccoli elementi
monocromatici di materia
abrasa e logorata dal tempo.
Colori densi e stratificati
che evocano l'artigianalità
del gesto manuale.**

Small monochromatic
elements of material worn
and frayed by time.

Dense, layered colours that
evoke the artisanal character
of the hand's movement.

[illegible]

Giallo

Arancio

ROSSO

SOFT

Panna

Lime

Grigio 1

Petrolio

Grigio 2

Blu

Ceruleo

Blu Marine

Bianco

Small monochromatic
elements of mat
and fraye
De

Slice

La decisa matericità che caratterizza **Slice** trova ispirazione e punto d'incontro tra legno e creta.

Slice's distinct materiality is characterized and inspired by the meeting of two different substances, wood and clay.







14 ORA ITALIANA S.r.l

VIA PALONA, 12B

41014 CASTELVETRO_MO_ITALY

Phone +39 059 790295

14oraitaliana.com

printed in October 2016 Italy